

ELOGE DE L'OUBLIÉ

exposition particulière

CHAPELLE
St Mathurin

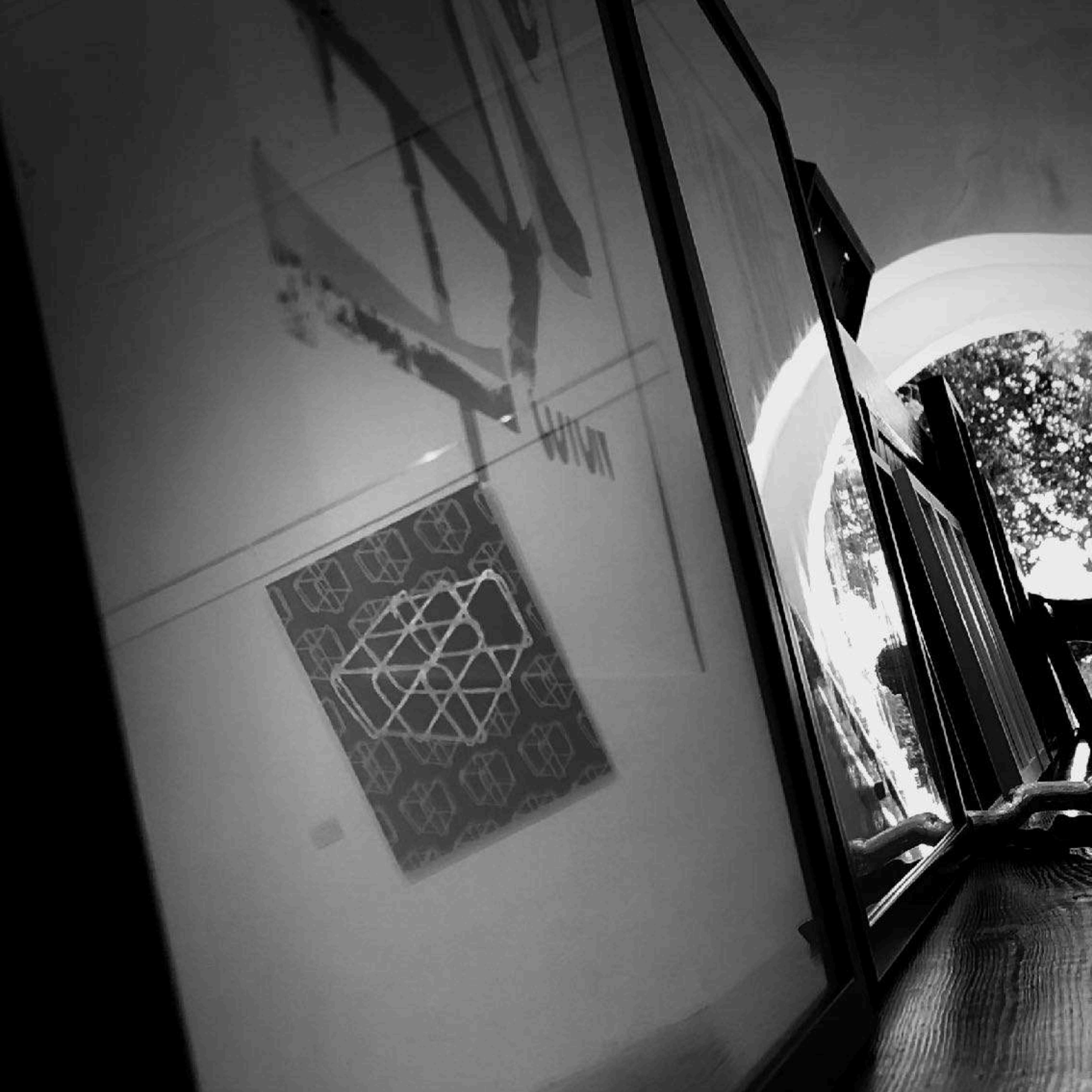


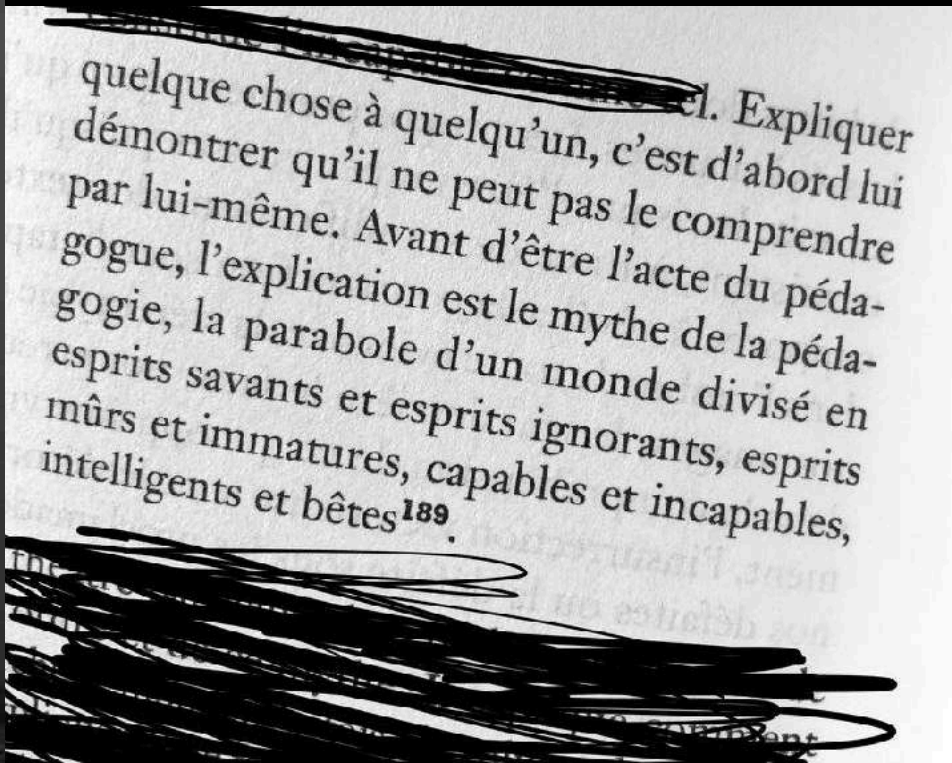
CATALOG

Saint Mathurin est invoqué pour la guérison des fous et des épouses insupportables. Il est le patron des bouffons, des clowns et des comiques.

Saint Mathurin is invoked to cure madmen and unbearable wives. He is the patron saint of jesters, clowns and comedians.







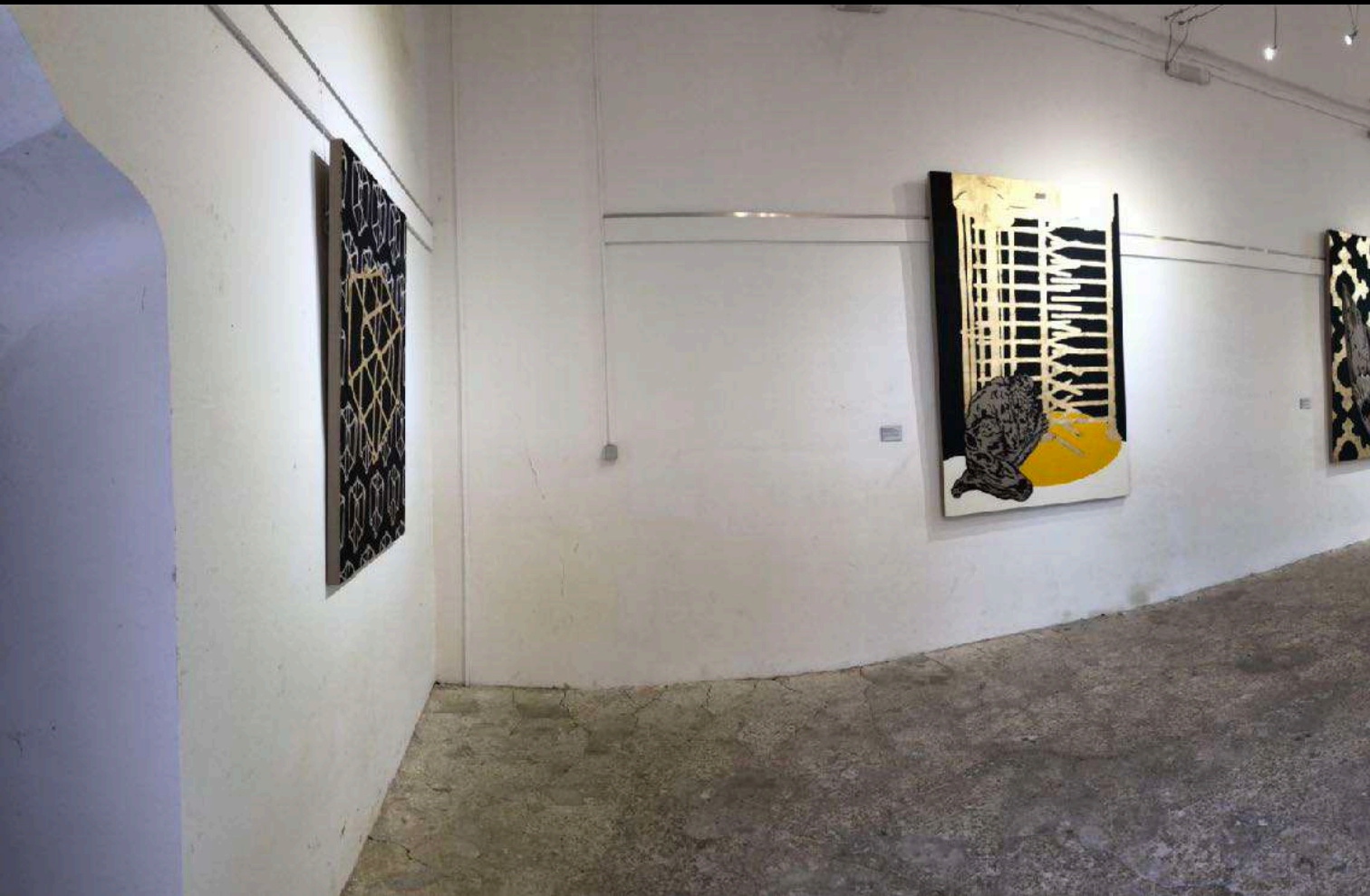
Boxed in / Boxed out

Étude de cages

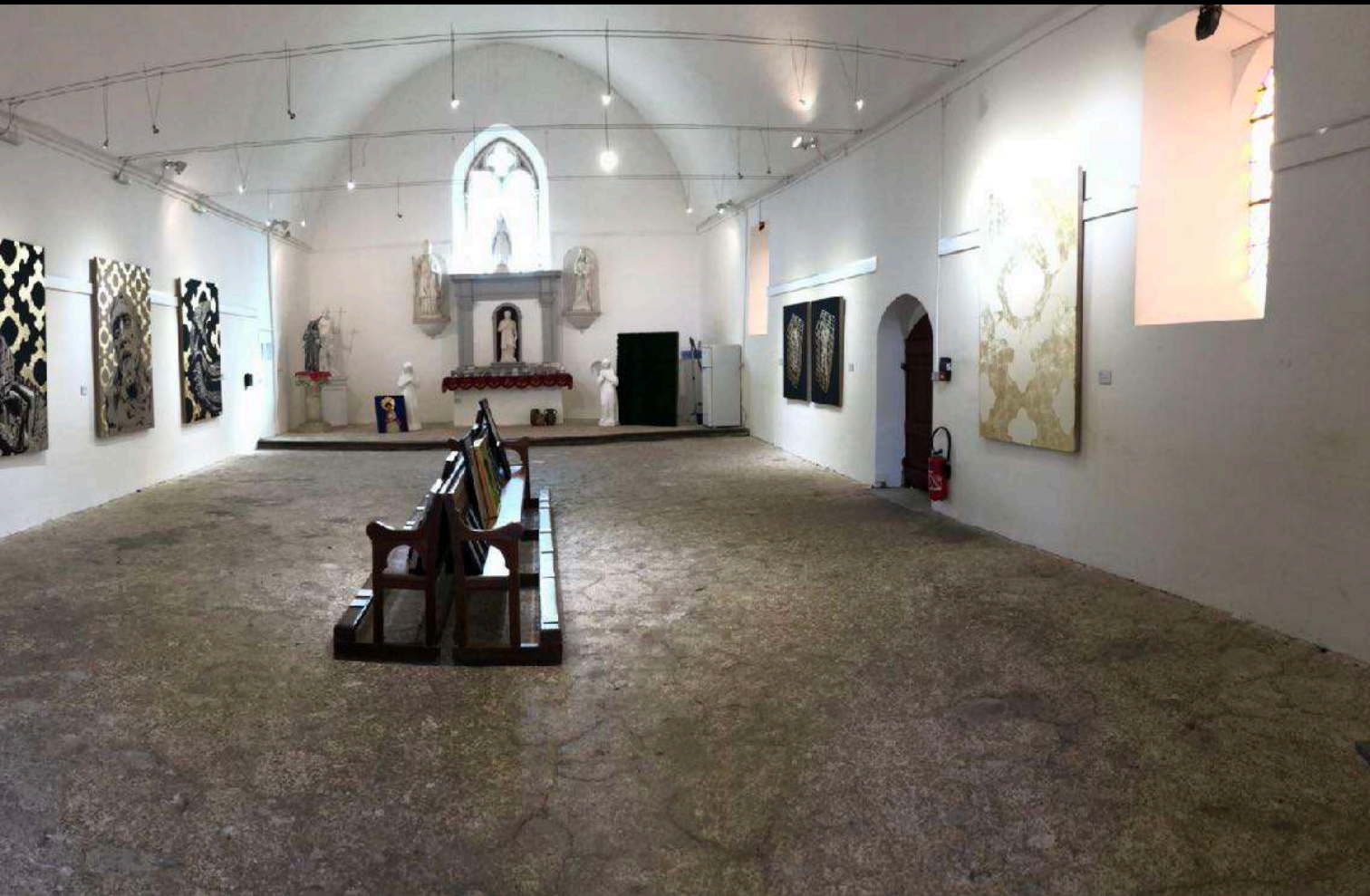
Huile, noir de vigne & feuille de cuivre sur toile de lin brut

97 x 130 cm

2021



Gravitant autour des notions d'art sacré et de culture populaire, cet assemblage d'œuvres met en lumière une série de pièces hétérogènes — peintures, bas-reliefs, dessins, estampes, photographies, sculptures, objets, manipulations numériques— réalisées au cours des vingt dernières années.



Gravitating around the notions of sacred art and popular culture, this assemblage of works highlights a series of heterogeneous pieces – paintings, bas-reliefs, drawings, prints, photographs, sculptures, objects, digital manipulations – produced over the past twenty years.



Ivre de Libertés II

Étude d'après "Icarus" marbre de John Deare, collection privée

Visage Tuméfié d'Homme

Étude d'après le "Christ at the Whipping Post" d'Arthur G Walker, Tate Collection

À Bras Le Corps II

Étude d'après "Athlete Wrestling with a Python" de Frederic Lord Leighton, Tate Collection

Huile, zinc, noir de vigne, charbon de saule & feuille de cuivre sur toile de lin brut

135 x 190 cm

2021



Karim B.

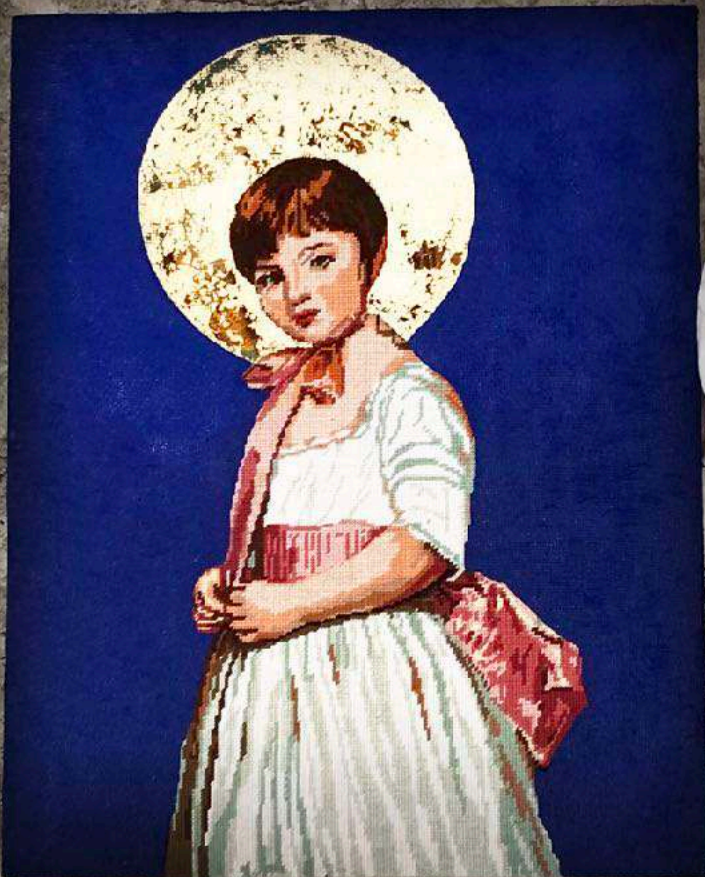
Série iKonograss - Nueve Alhamdulillah

Gazon artificiel, acrylique & bois

120 x 170 cm

2015





La Jeune fille auréolée

Remix *Miss Juliana Willoughby*, 1781-1783
d'après George Romney, National Gallery of Art

Tapissérie, point de croix, laine, huile, cobalt &
feuille de cuivre

56 x 67

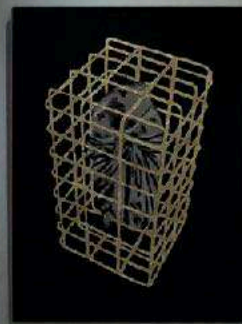
2021



Contraposto - Buste masculin

Étude d'après le "Torse masculin", marbre, Empire Romain, Collection Louvre Abu Dhabi

Huile, noir de vigne & feuille de cuivre sur toile de lin brut
97 x 135 cm
2021



Conque de nacre - Bassin féminin

Étude d'après la "Vénus Anadyomène", marbre, Collection Rodin

Huile, noir de vigne & feuille de cuivre sur toile de lin brut
97 x 130 cm
2021





Big Mouth
Étude / photocopie

Encre cyan sur papier
23 x 23 cm
1993





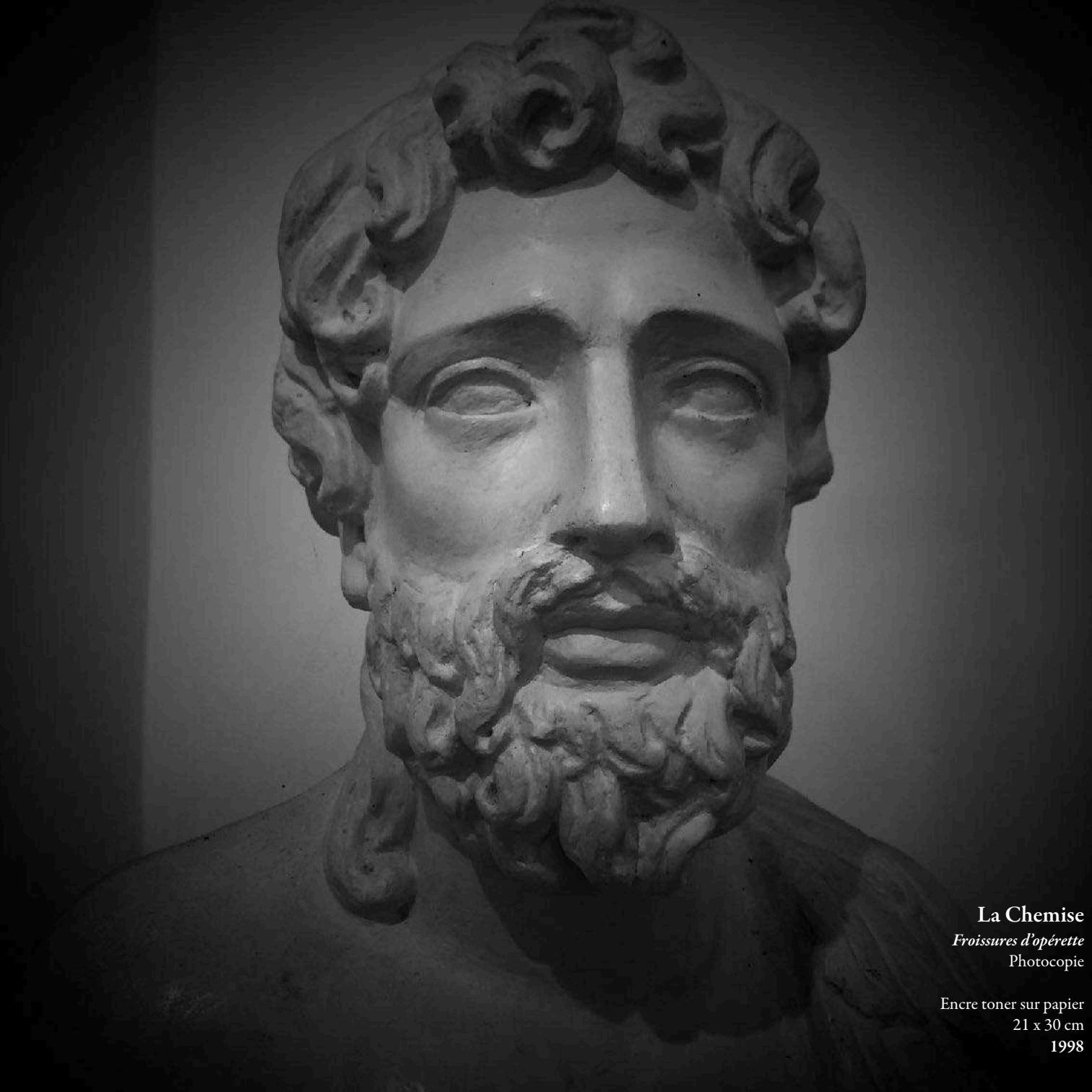
Vanité

Étude de crâne

Tiroir en bois, plâtre, feuille d'or & gazon
synthétique

49 x 51

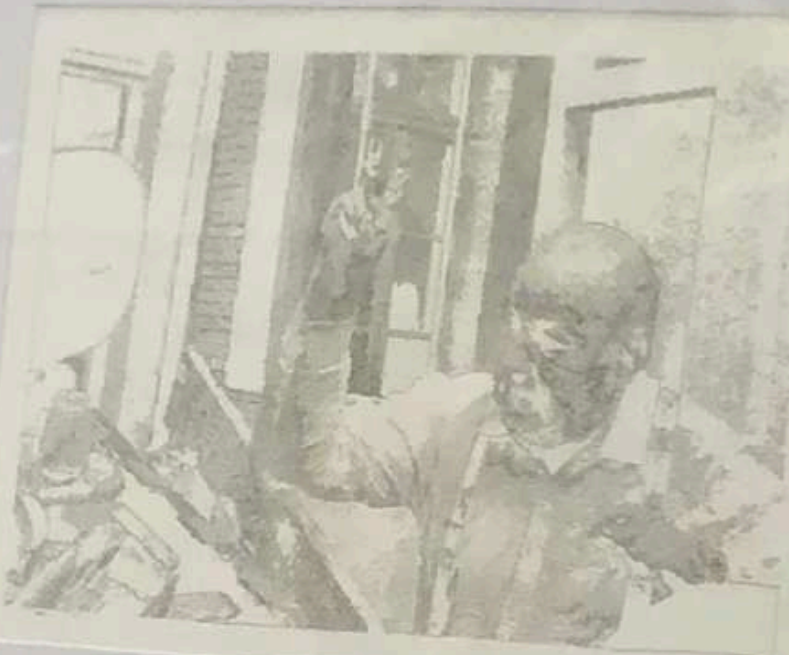
2015



La Chemise
Froissures d'opérette
Photocopie

Encre toner sur papier
21 x 30 cm
1998





B.M.P.T.

Étude de motifs à la manière de
Paper Spray

Peinture glycérophtalique sur papier
29 x 29 cm
1998



Three Little Slings

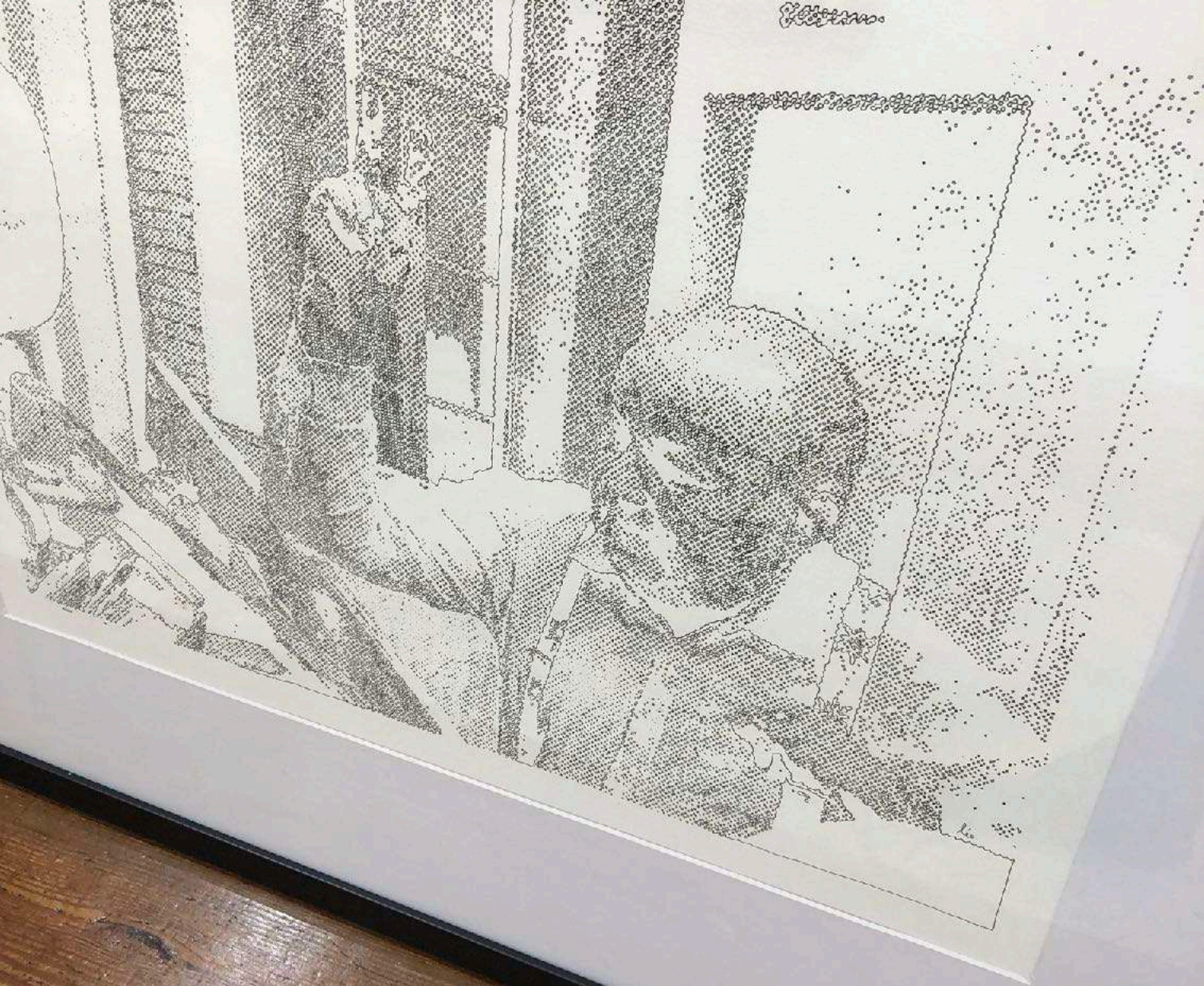
Birds on a wire, série de 3 pièces

Bois, caoutchouc, clou & feuille de cuivre

17 x 23 x 3cm

2015





Cy Twombly
Figure du peintre
Dessin

Encre sur papier
54 x 46 cm
1998



Une nouvelle chaise pour Andy

Études de chaise électrique - multiple

2/6

Estampe, sérigraphie, encre sur papier

40 x 45 cm

1998





Lower Limb

Photographie — Cimetière en Normandie

1/7

Tirage numérique sur papier

50 x 60 cm

2018



Thorns

Étude de motifs & ornements

Huile, zinc & feuille de cuivre sur toile de lin brut
135 x 190 cm
2020



... est verbal, ma
donne sur une évocation; écou
équilibre qui à mesure qu'il s'argi
ment. Le bonheur incombé et
sissement sans cesse renouvelé,
tantôt de l'image dans le son,
me de la jouissance poétique.

*

ne touche: qu'il
n tou

~~posts#~~



Léo Lefort

nerve et un phénomène esthétique. Comme phénomène esthétique, l'existence demeure toujours *supportable*, et l'art nous offre l'œil, la main et surtout la bonne conscience qui nous donnent le *pouvoir* de faire de nous-mêmes un tel phénomène. Nous devons de temps en temps nous reposer de nous-mêmes en jetant d'en haut un regard sur nous-mêmes, et, avec un éloignement artistique en riant *sur* nous-mêmes ou en pleurant *sur* nous-mêmes ; nous devons découvrir le *héros* et de même le *bouffon* qui se cachent dans notre passion de connaissance, nous devons quelquefois nous réjouir de notre folie pour pouvoir continuer à éprouver de la joie à notre sagesse !



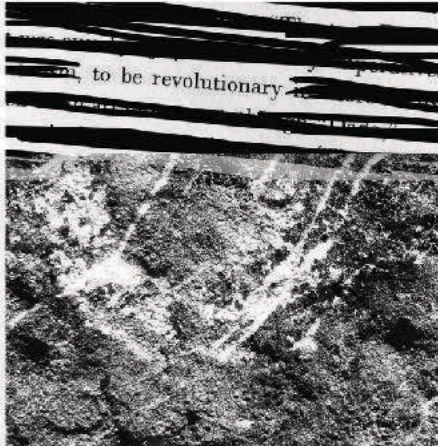
Lectures d'après-midi

[#LaGayaScienza](#) [#Nietzsche](#) [#bouffon](#) [#sagesse](#)

Publier

INSIGHT

Léo Lefort



MANIFESTO

#slowactingcolors #blackdcaiph #scratching #surface #tuffeau



Publier

INSIGHT

Léo Lefort



Pest control

#peau de serpent #eau #bénite #femme #cristaline



Publier

INSIGHT

Léo Lefort



Recommençons avec éloquence

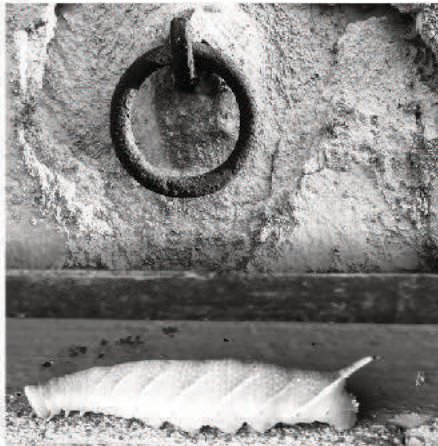
#unequestiondemesure #nidleunimère #sarenthèse #Proudhon



Publier

INSIGHT

Léo Lefort



Métamorphose // Le silence des anneaux

#effepapillon #esclavage #rupture #rust #instamix #woodwork



Publier

INSIGHT

Léo Lefort



Mignon ne allons voir si la rose...

#figa #appuntamento #pétale #pulp #poésie #focon #instalove



Publier

INSIGHT

Léo Lefort



Vieux souliers aux facettes — étude

#sticholancais #dépareillés #double #sutures #fairemarcher



Publier

INSIGHT

Léo Lefort



Nœuds de vie
#rust #chaîne #soutane #plaster #sculpture #tas #rope
Publier

INSIGHT

Léo Lefort



Vanité
#curtain #deathcontrol #blackandwhite #antiquaire #virgine #skull
Publier

INSIGHT

Léo Lefort



Sous les pavés / INFERN
#Dante #GustavoDoré #study #gravure #collage
Publier

INSIGHT

Léo Lefort



Arbrescences programmées
#harpe #lichen&fougères #blackandwhite #concert #fontaine
Publier

INSIGHT

Léo Lefort



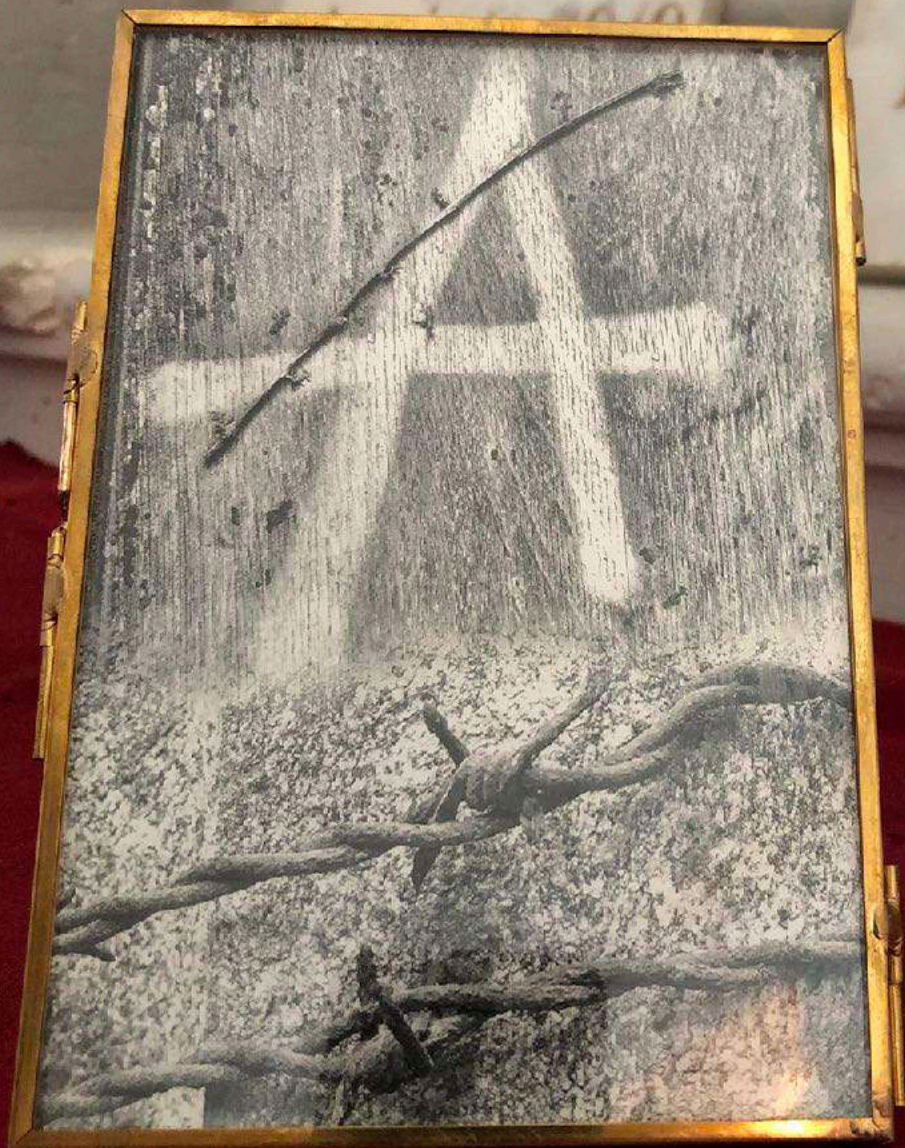
Le temps comme forme d'incarcération
#piano #métronome #wasp #déformation #captivité
Publier

INSIGHT

Léo Lefort



Bris de glace et martyrdm, infinie miséricorde et conversion
#incplais #pionrespécieuses #blessure #stigmates #vigile
Publier

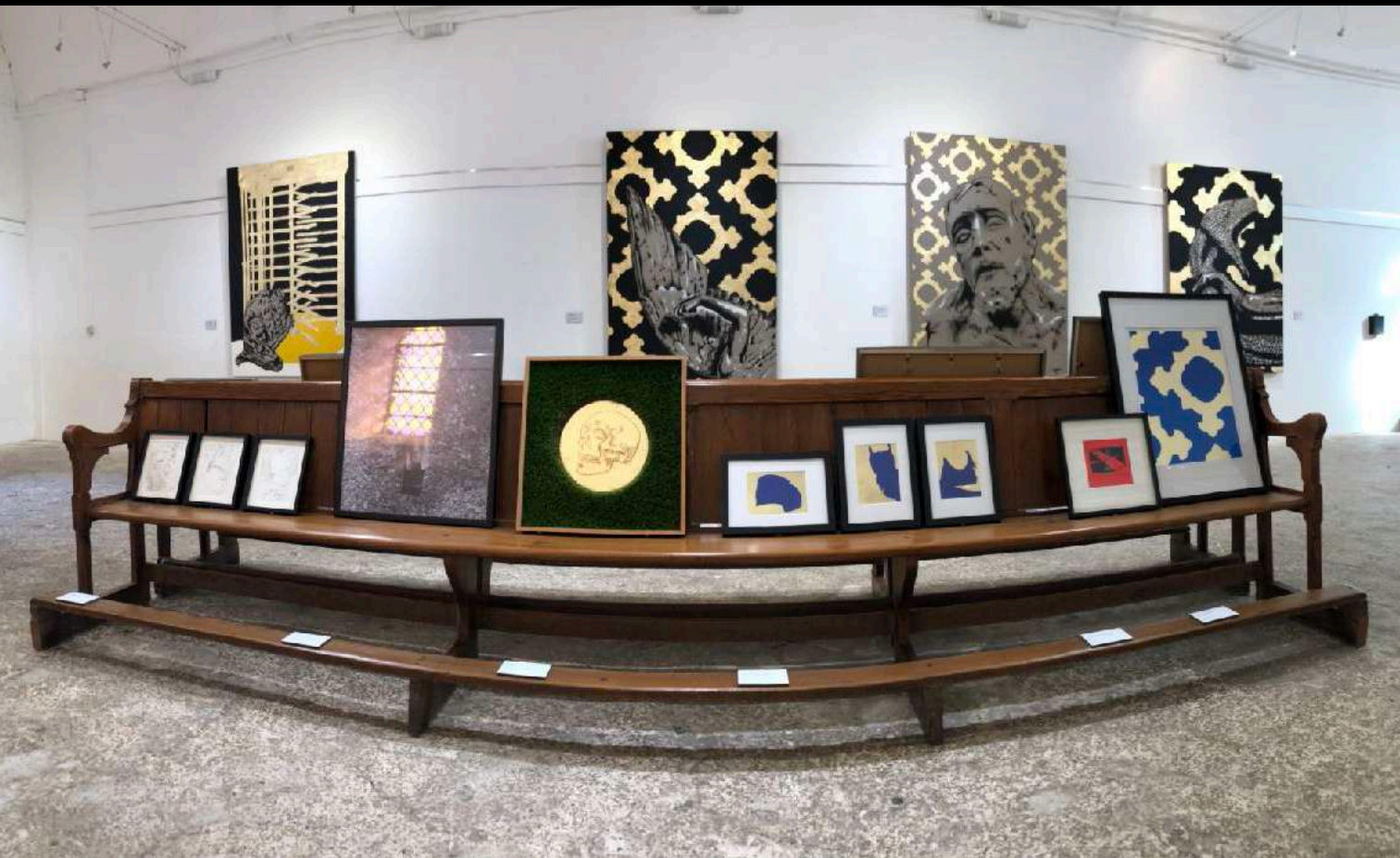


Votive, écran, lustre & lumière
Manipulation numérique - tirage unique
Série de 15

Encre sur papier
10 x 15 cm
2021









www.atelierlk.art

PRIX DES ŒUVRES SUR SIMPLE DEMANDE : leo@atelierlk.art.